

Museus i Turisme. La Xarxa de Museus de les Terres de Lleida i Aran. Una eina d'articulació dels museus lleidatans

La Xarxa de Museus de les Terres de Lleida i Aran (XMTLLA) està formada per més de 60 professionals dedicats a la conservació, interpretació, comunicació i gestió d'un vast patrimoni. És la seva capacitació professional la que marca la diferència. 60 homes i dones que treballen per a totes i cadascuna de les persones que, any rere any, visiten cada un dels museus que formen part de la XMTLLA i, evidentment, per a les prop de 450.000 persones que viuen a les terres de Lleida i Aran.

La seva missió és esdevenir l'eina d'articulació dels museus de les Terres de Lleida i Aran per tal de sumar capacitats, coneixements i recursos i generar un discurs articulat del territori i del patrimoni. La XMTLLA és una eina que vol activar el treball transversal entre els diferents museus registrats de les Terres de Lleida amb els objectius següents:

- Estructurar el patrimoni de les Terres de Lleida i Aran.
- Posicionar el patrimoni cultural com a element singular i diferenciador del territori.
- Dinamitzar el patrimoni establint un vincle directe entre el territori i els museus.
- Promoure la recerca sobre el patrimoni del territori.
- Incrementar la participació dels diferents públics.
- Aconseguir la implicació de la població local en la vida i el funcionament dels museus.
- Esdevenir una plataforma d'intercanvi entre els diferents museus.
- Establir un espai de suport tècnic per als museus.
- Donar a conèixer les funcions, el plantejament, els serveis i les pràctiques que desenvolupen els museus en el territori.
- Esdevenir un interlocutor amb les diferents administracions públiques i empreses del territori per tal d'aconseguir recursos i més finançament.



D'esquerra a dreta:
Carme Alós i Trepal, directora
del Museu de la Noguera;
Carme Bergés i Saura,
directora del Museu Comarcal
de Cervera; Jaume Espinagosa
i Marsà, director del Museu
Comarcal de l'Urgell;
Jordi Abella i Pons, director
de l'Ecomuseu de les Valls
d'Àneu. Xarxa de Museus
de les Terres de Lleida i Aran

Els deu museus que integrem la xarxa som:

1. Ecomuseu de les Valls d'Àneu
2. Museu Comarcal de l'Urgell
3. Museu de la Noguera
4. Museu d'Art Jaume Morera
5. Museu de Lleida: diocesà i comarcal
6. Museu de la Conca Dellà
7. Museu dera Val d'Aran
8. Museu diocesà de la Seu d'Urgell
9. Museu diocesà i comarcal de Solsona
10. Museu Comarcal de Cervera

A partir de la tasca d'aquesta Xarxa s'intenta aportar més capacitat d'actuació i centralitat als museus registrats existents, fomentar la cooperació entre museus per assolir més eficiència dels recursos públics i definir estratègies comunes, com l'anàlisi de públics, l'anàlisi de millora dels recursos, desenvolupar actuacions comunes en l'àmbit educatiu, la promoció cultural i turística, creació i gestió d'oferta, etc.

La xarxa ha treballat amb la voluntat de crear producte comú que ens identifiqui, que ens permeti més visualització, que ens garanteixi una gestió eficaç dels recursos i que ens obligui a la creació d'un discurs més complex i ric. En aquest sentit, algunes de les accions que s'han dut a terme són:

1. Elaboració de plans estratègics i anàlisis de la situació dels museus de les Terres de Lleida.
2. Campanyes de promoció i comunicació (logo, espot publicitari, creació de la web, organització conjunta del dia internacional dels museus).
3. Elaboració d'un dossier de prestigi (any 2012) amb un objectiu doble:
Presentació dels museus (equipaments culturals + col·leccions + portes d'entrada al territori i al patrimoni).
Cerca de finançament.
4. Elaboració d'una guia d'itineraris que presenta diferents relats que es poden trobar als museus a partir de les temàtiques següents:
Història.
Creences i cultures.
Art.
Formes de vida.
5. Producció d'exposicions temporals. Ja són diverses les exposicions que s'han dut a terme des de la xarxa i que han estat itinerant pels diferents museus lleidatans:
Exposició *Joanpere Massana*.
De la terra i dels homes. Fotografies de Ton Sirera.
Català Roca. Retrats.
Fotografia en Rellu. La fotografia estereoscòpica a les comarques de Lleida (1895-1960).

6. Accions estratègiques. Una de les característiques d'aquesta xarxa és el treball cooperatiu i desenvolupar accions estratègiques que siguin útils per al conjunt dels museus. En aquest sentit, s'està treballant en els eixos següents:

- Suport tècnic i assessoraments. Es realitzen assessoraments de tota mena als museus, en els àmbits de la museologia i la museografia, la documentació, la conservació, i la gestió en el sentit més ampli.

- Programes d'internacionalització. S'està treballant en l'objectiu de promoure la participació d'aquests museus en programes europeus i en xarxes internacionals.

- Creació de públics. En aquest sentit, estem promovent estratègies per millorar l'accessibilitat dels museus per a col·lectius específics: turisme, públic escolar, tercera edat, etc.

- Formació. Durant aquests anys s'han dut a terme molts cursos i accions formatives. Temes com la comunicació, el finançament dels museus o el disseny d'exposicions han estat tractats per les formacions de la xarxa. En aquest sentit, cal esmentar la col·laboració estable amb la Universitat de Lleida en aquest àmbit, organitzant anualment un curs d'estiu sobre museologia.

- Màrqueting i comunicació. Anualment es desenvolupen diferents accions per millorar la visibilitat i la promoció dels museus de la xarxa. En aquest sentit s'està treballant a fons el vessant de les xarxes socials com a eina de difusió.

- Servei de recerca d'espònsors i patrocinadors de la xarxa, per tal de millorar en la captació de recursos per als museus.

La xarxa, en definitiva intenta treballar en clau cooperativa per tal de rendibilitzar al màxim el finançament dels museus i establir fluxos d'intercanvi d'informació i experiències. En aquest sentit, cal destacar el finançament rebut per part de la Direcció General del Patrimoni Cultural (Generalitat de Catalunya) i de la Diputació de Lleida (via l'Institut d'Estudis Ilerdencs).

Per a més informació podeu consultar el web <http://www.museusdelleida.cat>